

Von Mailand bis Venedig

Konzert In Ludwigsburg
präsentiert die Haake-Stiftung
junge Opernsänger.

Das passte ja bestens zu den venezianischen Tagen in Ludwigsburg: Als Eröffnung einer Konzertwoche, zu der die Haake-Stiftung ins Residenzschloss bis zum kommenden Wochenende einlädt, gab es am vergangenen Samstag im Marmorsaal einen Querschnitt aus Opernarien zu hören, die allesamt mit La Fenice, Venedigs Opernhaus, und mit der Mailänder Scala zu tun hatten. Bernhard Epstein, der Leiter der Opernschule der Stuttgarter Musikhochschule, hatte aus seinem Schatz an begabten Studenten drei fortgeschrittene Sänger mitgebracht, um nebenher aber auch noch mit dem Publikum zu plaudern über die vielen großen Nummern, die mit den beiden italienischen Opernadressen verbunden sind.

Mit Händel begann es, der nach seiner italienischen Reise den venezianischen Stil ins Londoner King's Theatre gebracht hatte und prompt „bis zu Andrew Lloyd Webber der erfolgreichste Opernkomponist“ blieb. Vor allem die rumänische Sopranistin Larissa Ciulei schien bei den zarten Duettklängen aus „Rodelinda“ noch etwas nervös, während Kora Pavelic die dunkler timbrierten Lagen ihres Mezzo schon sehr schön zur Geltung brachte.

Der sechzehnjährige Mozart zeigte mit „Lucio Silla“ den Milanese, wie man Charaktere musikalisch zeichnen kann. Mit dessen „Figaro“ hatte der noch gar nicht so lang bei der Oper weilende Bariton Daniel Raschinsky seinen ersten ausgefeilten Auftritt, auswendig, in souveränem Bühnengestus. Für die Akustik des kleinen Saals war die Macht der Frauenstimmen, vor allem der Primadonna Larissa Ciulei, manchmal schlicht zu laut. Aber wie sie mit der einschlägigen „Wally“-Arie Alfredo Catalanis die dramatische Callas-Glut zu entfachen wusste, das beeindruckte. Dann viel Verdi, Tschaikowskys „Onegin“, die Bellini-„Norma“ und Puccini mit der „Turandot“; am Ende Rossini und sein elegantes frühes Belcanto als „Barbier“-Duett. Viel zu hören, viel zu erfahren, viel Applaus. *mbe*

// Das weitere Programm bis 19. September
www.hermann-haake-stiftung.de

StZ 14.09.2010